



© Jens Mackeldey

ÖZGÜR YILDIRIM

REGISSEUR UND AUTOR

Wohnsitz: Hamburg

Sprachen: Deutsch, Türkisch, Englisch

Filmographie (Auswahl):

- 2021** **PARA – WIR SIND KING - 2. Staffel**
 TV-Serie
 Drehbücher: Malina Nnendi Nwabuonwor, Kollektiv Fremdstoff (Mireya Heider de Jahnsen, Olivia Lauren Requat, Susann Schadebrodt), Viktoria So Hee Alz
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Wiedemann und Berg für Warner Bros Serie
- 2020** **PARA – WIR SIND KING**
 Serie
 Buch: Hanno Hackfort, Luisa Hardenberg, Katharina Sophie Brauer
 Regie: Özgür Yildirim
 Film-Editing: Sebastian Thümler, Lars Jordan
 Produktion: W&B Television für Warner Bros Serie
Preise:
Nominierung - Der Grimme Preis 2022 - Wettbewerb Fiktion Jugend
Der Deutsche Fernsehpreis 2021 – Beste Dramaserie, Beste Regie Fiktion
Der Deutsche Fernsehpreis 2021 – Nominierung Beste Dramaserie, Beste Regie Fiktion, Beste Kamera Fiktion, Bester Schnitt Fiktion, Beste SchauspielerIn
- 2019** **4 BLOCKS – 3. STAFFEL**
 TV-Serie
 Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad und Richard Kropf
 Regie: Özgür Yildirim
 Filmeditor: Sebastian Thümler
 Produktion: Wiedemann und Berg
- 2018** **4 BLOCKS – 2. Staffel**
 TV-Serie
 Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad und Richard Kropf
 Regie: Özgür Yildirim (4 Folgen) und Oliver Hirschbiegel (3 Folgen)
 Produktion: Wiedemann und Berg für TNT

Preise: Deutscher Fernsehpreis 2019 – Nominierung Beste Dramaserie

- 2017** **TATORT NORDDEUTSCHLAND – ALLES WAS SIE SAGEN**
TV-Reihe
Buch: Arne Nolting, Jan Martin Scharf
Regie: Özgür Yildirim
Filmeditor: Sebastian Thümler
Produktion: Wüste Medien GmbH für NDR
- 2016** **NUR GOTT KANN MICH RICHTEN**
Kinofilm · Kinostart: 25.01.2018
Buch & Regie: Özgür Yildirim
Filmeditor: Sebastian Thümler
Produktion: Ratpack Filmproduktion
Verleih: Constantin Film Verleih
Preise: Hessischer Film- und Kinopreis 2017 · Bester Spielfilm
- 2015** **TATORT NORDDEUTSCHLAND – ZORN GOTTES**
TV-Reihe
Buch: Florian Oeller
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wüste Medien für NDR
- 2014** **BOY 7**
Kinofilm · Kinostart: 20.08.2015
Buch: Philip Delmaar, Marko van Geffen, Özgür Yildirim nach dem Roman von Mirjam Mous
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Hamster Film in Koproduktion mit Action Concept Cinema
Verleih: Koch Media Deutschland
Preise: Bayerischer Filmpreis 2016 · Nachwuchsproduzentenpreis
Nominierung für den Jupiter Award 2016 · Kategorien Bester Film und Bester Darsteller
- 16 x DEUTSCHLAND**
TV-Dokumentarfilmprojekt
Beitrag des Bundeslandes Hamburg, 15 Minuten
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Cuckoo Clock Entertainment, ZDF
- 2012** **TATORT NORDDEUTSCHLAND – FEUERTEUFEL**
TV-Reihe
Buch: Markus Busch
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wüste Medien für NDR
Preise: Nominierung für den Jupiter Award 2014 · Kategorie Bester Nationaler Fernsehfilm
- 2011** **BLUTZBRÜDAZ**
Kinofilm · Kinostart: 29. Dezember 2011
Buch: Nicholas J. Schofield, Jan Ehlert unter Mitarbeit von Özgür Yildirim
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Corazón International, Constantin Film
- 2008** **CHIKO**
Kinofilm · Kinostart: 17. April 2008
Buch & Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Corazón International
Verleih: Falcom Media
Prädikat: wertvoll
Preise: Deutscher Filmpreis · Bestes Drehbuch und Bester Schnitt · Nominierung für Bester Film und Denis Moschitto in der Kategorie Beste darstellerische Leistung – männliche Hauptrolle
Nordische Filmtage Lübeck · Bestes Drehbuch
2. Hachenburger Filmfest · Junger Löwe
Deutscher Kamerapreis · Nominierung Matthias Bolliger
Filmfestival Türkei/Deutschland · Denis Moschitto Bester Hauptdarsteller, sowie Volkan Özcan den „Spezialpreis der Jury“ als Bester Newcomer

- 2004** **ALIM MARKET**
Kurzfilm • 14 Min., 35mm, Farbe
Regie: Özgür Yildirim
Buch: Veronika Hampl
Produktion: Filmuniversität Hamburg
Preise: Intermedia Globe Silver Award World Media Festival, Hauptpreis Int. Filmfestival Brno Tschechien, 1. Preis TV-Design Kurzundschön
- 2003** **LIEBE AUF TÜRKISCH**
Kurzfilm • 12 Min., 35mm, Farbe
Buch: Katrin Lehnert
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Filmuniversität Hamburg
Preise: Kritikerpreis Young Collection 27 Türkei, 1. Preis Euskirchener Kurzfilmfestival, Jean-Thevenot-Medaille für den besten Tonteil auf der Alpinales
- 2002** **DER NÖTIGE SCHNEID**
Kurzfilm • 7 Min., 35mm, s/w
Buch: Silke Gößling
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Filmuniversität Hamburg
- 1999** **DON JUAN DE TÜRKÖ**
Kurzfilm • 25 Min., Hi-8, Farbe
Buch & Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Projektentwicklung Dulsberg
Preise: Publikumspreis 16. Internationales Kurzfilmfest Hamburg
- 1998** **HARTES BLUT**
Mittellangerfilm • 50 Min., Hi-8, Farbe
Buch: Ömer Bilibay & Özgür Yildirim
Produktion: Projektentwicklung Dulsberg