



© Jens Mackeldey

ÖZGÜR YILDIRIM REGISSEUR UND AUTOR

Wohnsitz: Hamburg

Sprachen: Deutsch, Türkisch, Englisch

Filmographie (Auswahl):

- 2020** **PARA – WIR SIND KING**
Serie
Buch: Hanno Hackfort, Luisa Hardenberg, Katharina Sophie Brauer
Regie: Özgür Yildirim
Film-Editing: Sebastian Thümler, Lars Jordan
Produktion: W&B Television für TNT
- 2019** **4 BLOCKS – 3. STAFFEL**
TV-Serie
Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad und Richard Kropf
Regie: Özgür Yildirim
Filmeditor: Sebastian Thümler
Produktion: Wiedemann und Berg
- 2018** **4 BLOCKS – 2. Staffel**
TV-Serie
Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad und Richard Kropf
Regie: Özgür Yildirim (4 Folgen) und Oliver Hirschbiegel (3 Folgen)
Produktion: Wiedemann und Berg für TNT
Preise: Deutscher Fernsehpreis 2019 – Nominierung Beste Dramaserie
- 2017/2018** **3 HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL – RELOADED**
Kino in Entwicklung
Buch & Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Neue Schönhauser Filmproduktion
- WER DEN TOD NICHT FÜRCHTET**
Kino in Entwicklung
Buch & Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Rat Pack Filmproduktion

- 2017** **TATORT NORDDEUTSCHLAND – ALLES WAS SIE SAGEN**
 TV-Reihe
 Buch: Arne Nolting, Jan Martin Scharf
 Regie: Özgür Yildirim
 Filmeditor: Sebastian Thümler
 Produktion: Wüste Medien GmbH für NDR
- 2016** **NUR GOTT KANN MICH RICHTEN**
 Kinofilm • Kinostart: 25.01.2018
 Buch & Regie: Özgür Yildirim
 Filmeditor: Sebastian Thümler
 Produktion: Ratpack Filmproduktion
 Verleih: Constantin Film Verleih
Preise: Hessischer Film- und Kinopreis 2017 • Bester Spielfilm
- KEEP PUSHING**
 Kinofilm in Entwicklung
 Buch: Aleksandar Jovanovic, Richard Kropf, Özgür Yildirim
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Riva Filmproduktion
- 2015** **TATORT NORDDEUTSCHLAND – ZORN GOTTES**
 TV-Reihe
 Buch: Florian Oeller
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Wüste Medien für NDR
- 2014** **BOY 7**
 Kinofilm • Kinostart: 20.08.2015
 Buch: Philip Delmaar, Marko van Geffen, Özgür Yildirim nach dem Roman von Mirjam Mous
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Hamster Film in Koproduktion mit Action Concept Cinema
 Verleih: Koch Media Deutschland
Preise: Bayerischer Filmpreis 2016 • Nachwuchsproduzentenpreis
Nominierung für den Jupiter Award 2016 • Kategorien Bester Film und Bester Darsteller
- 16 x DEUTSCHLAND**
 TV-Dokumentarfilmprojekt
 Beitrag des Bundeslandes Hamburg, 15 Minuten
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Cuckoo Clock Entertainment, ZDF
- 2012** **TATORT NORDDEUTSCHLAND – FEUERTEUFEL**
 TV-Reihe
 Buch: Markus Busch
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Wüste Medien für NDR
**Preise: Nominierung für den Jupiter Award 2014 • Kategorie Bester Nationaler
 Fernsehfilm**
- 2011** **BLUTZBRÜDAZ**
 Kinofilm • Kinostart: 29. Dezember 2011
 Buch: Nicholas J. Schofield, Jan Ehlert unter Mitarbeit von Özgür Yildirim
 Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Corazón International, Constantin Film
- 2008** **CHIKO**
 Kinofilm • Kinostart: 17. April 2008
 Buch & Regie: Özgür Yildirim
 Produktion: Corazón International
 Verleih: Falcom Media
 Prädikat: wertvoll
**Preise: Deutscher Filmpreis • Bestes Drehbuch und Bester Schnitt • Nominierung für
 Bester Film und Denis Moschitto in der Kategorie Beste darstellerische Leistung –
 männliche Hauptrolle**
Nordische Filmtage Lübeck • Bestes Drehbuch
2. Hachenburger Filmfest • Junger Löwe
Deutscher Kamerapreis • Nominierung Matthias Bolliger

Filmfestival Türkei/Deutschland • Denis Moschitto Bester Hauptdarsteller, sowie Volkan Özcan den „Spezialpreis der Jury“ als Bester Newcomer

- 2004** **ALIM MARKET**
Kurzfilm • 14 Min., 35mm, Farbe
Regie: Özgür Yildirim
Buch: Veronika Hampl
Produktion: Filmuniversität Hamburg
Preise: Intermedia Globe Silver Award World Media Festival, Hauptpreis Int. Filmfestival Brno Tschechien, 1. Preis TV-Design Kurzundschön
- 2003** **LIEBE AUF TÜRKISCH**
Kurzfilm • 12 Min., 35mm, Farbe
Buch: Katrin Lehnert
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Filmuniversität Hamburg
Preise: Kritikerpreis Young Collection 27 Türkei, 1. Preis Euskirchener Kurzfilmfestival, Jean-Thevenot-Medaille für den besten Tonteil auf der Alpine
- 2002** **DER NÖTIGE SCHNEID**
Kurzfilm • 7 Min., 35mm, s/w
Buch: Silke Gößling
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Filmuniversität Hamburg
- 1999** **DON JUAN DE TÜRKÖ**
Kurzfilm • 25 Min., Hi-8, Farbe
Buch & Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Projektentwicklung Dulsberg
Preise: Publikumspreis 16. Internationales Kurzfilmfest Hamburg
- 1998** **HARTES BLUT**
Mittellangerfilm • 50 Min., Hi-8, Farbe
Buch: Ömer Bilibay & Özgür Yildirim
Produktion: Projektentwicklung Dulsberg