



## Sebastian Thümler

### Film-Editing & Dramaturg

**Wohnsitz:** Hamburg

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

© Martin Walz

#### Filmographie (Auswahl):

- 2024**            **THE NEXT LEVEL**  
Miniserie in Postproduktion  
Buch: Alexander Osang, Bearbeitung: Ipek Zübert und Thomas Gerhold  
Regie: Pia Strietmann und Julia Langhof  
Filmeditor: Sebastian Thümler, Lars Jordan  
Produktion: Letterbox Film, Real Film Berlin, ARD Degeto, Hessischem Rundfunk, RBB und NDR
- 2023**            **HERRHAUSEN - DER HERR DES GELDES**  
Miniserie  
Internationale Premiere am 20.03.2024 bei Series Mania Festival  
Buch: Thomas Wendrich  
Regie: Pia Strietmann  
Filmeditor: Sebastian Thümler  
Produktion: Sperl Production, Degeto, SWR, HR, X Filme Creative Pool, RBB  
**Nominierung Series Mania Festival • Kategorie International Competition**
- 2022**            **MITTAGSSTUNDE**  
Kinofilm; Kinostart: 22.09.22  
Buch: Catharina Junk, basierend auf Roman von Dörte Hansen  
Regie: Lars Jessen  
Filmeditor: Sebastian Thümler  
Produktion: FLORIDA Film GmbH, ZDF
- 2021**            **KRANITZ**  
Impro-Serie

Buch: Jan Georg Schütte, Wolfgang Seesko und Sebastian Schultz (Adaption der Hörspielreihe „Paartherapeut Klaus Kranitz – Bei Trennung Geld zurück“)  
Regie: Jan Georg Schütte  
Produktion: FLORIDA Film GmbH für ARD/Degeto  
**Nominierung • Der Grimme Preis 2022 • Wettbewerb Unterhaltung**

#### **PARA – WIR SIND KING**

Serie  
Buch: Hanno Hackfort, Luisa Hardenberg, Katharina Sophie Brauer  
Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler, Lars Jordan  
Produktion: W&B Television für TNT  
**Preise: Nominierung - Der Grimme Preis 2022 • Wettbewerb Jugend  
Der Deutsche Fernsehpreis 2021 • Beste Dramaserie, Beste Regie Fiktion  
Der Deutsche Fernsehpreis 2021 • Nominierung Beste Dramaserie, Beste Regie  
Fiktion, Beste Kamera Fiktion, Bester Schnitt Fiktion, Beste Schauspielerin  
THE GRAVEDIGGER'S WIFE**

Kinofilm

Drehbuch: Khadar Ahmed  
Regie: Khadar Ahmed  
Filmeditor: Sebastian Thümler  
Produktion: Twenty Twenty Vision Filmproduktion GmbH  
**Preise: Cannes Film Festival 2021 • Nominierung Semaine de la Critique • Nominierung  
Caméra d'Or**

**Erste Oscareinreichung für Somalia**

**Über 20 Preise und Nominierungen weltweit, unter anderem bei: African Movie Academy  
Awards 2021 • Carthage Film Festival 2021 • Chicago International Film Festival 2021 •  
Palm Spring International Film Festival 2021 • Marrakesh International Film Festival 2021  
• Toronto International Film Festival 2021**

2020

#### **BIG DATING**

Mini-Serie (4 Folgen)  
Buch: Daniel Scheier, Thomas Mielmann, Bastian Köpf, Anika Soisson  
Regie: Nathan Hill  
Filmediting: Lars Jordan, Sebastian Thümler  
Produktion: Kundschafter Filmproduktion, Schurkenstart Film im Rahmen der Nordlichter

#### **FÜR IMMER SOMMER 90**

Impro-Film- und Impro-Mini-Serie  
Buch: Jan Georg Schütte, Charly Hübner, Lars Jessen  
Regie: Jan Georg Schütte, Lars Jessen  
Bildgestaltung: Moritz Schultheiß  
Film-Editing: Sebastian Thümler, u-a.  
Produktion: Florida Film für ARD Degeto  
**Preise: Grimme-Preis 2021 • Nominierung Kategorie Wettbewerb Fiction  
Der Deutsche Fernsehpreis 2021 • Preis in der Kategorie Bester Fernsehfilm**

2019

#### **NORD NORD MORD – SIEVERS UND DER GUTE LEHRER**

TV-Reihe  
Buch: Thomas Oliver Walendy  
Regie: Berno Kürten  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion für das ZDF

#### **SPREEWALDKRIMI - ZEIT DER WÖLFE**

TV-Reihe  
Buch: Thomas Kirchner  
Regie: Pia Strietmann  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Aspekt Telefilm GmbH für das ZDF

#### **4 BLOCKS – 3. STAFFEL**

TV-Serie  
Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad und Richard Kropf  
Regie: Özgür Yildirim

Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Wiedemann und Berg

2017/2018

**INVISIBLE SUE**

Kinofilm  
Buch und Regie: Markus Dietrich  
Dramaturg & Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: ostlicht filmproduktion  
Verleih: Farbfilm Verleih

2017

**TATORT NORDDEUTSCHLAND – ALLES WAS SIE SAGEN**

TV-Reihe  
Buch: Arne Nolting, Jan Martin Scharf  
Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Wüste Medien GmbH für NDR

**BRUDER – SCHWARZE MACHT**

TV Serie  
Drehbuch: Ipek Zübert, Andreas Dürr, Raid Sabbah  
Regie: Randa Chahoud  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Aspekt medienproduktion für ZDF neo

2016/2017

**SVANURINN (engl. Titel: THE SWAN)**

Kinofilm  
Buch und Regie: Asa Hjorleifsdottir nach der Novelle von Gudbergur Bergsson  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Vintage Pictures in Koproduktion mit Junafilm  
**Preise: Cairo International Film Festival 2017 · Shadi Abdel Salam Award for Best Film  
Edda Awards, Iceland 2018 · 7 Nominierungen: Best Film, Best Director, Actress of the  
year, Screenplay of the year, Best Visual Effects, Best Cinematography, Best Costume  
Design  
Edda Awards, Iceland 2017 · Nominierung Best Sound  
Kolkata International Film Festival 2017 · Winner International Competition: Innovations  
in Moving Images  
Santa Barbara International Film Festival 2018 · Best Scandinavian Film**

**NUR GOTT KANN MICH RICHTEN**

Kinofilm · Kinostart: 07.09.2017  
Buch & Regie: Özgür Yildirim  
Dramaturg & Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Ratpack Filmproduktion  
Verleih: Constantin Film Verleih  
**Preise: Hessischer Film- und Kinopreis 2017 · Bester Spielfilm**

2016

**TATORT - FEIERSTUNDE**

TV-Film  
Buch: Elke Schuch  
Regie: Lars Jessen  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: filmpool fiction für WDR

**MEIN SOHN, DER KLUGSCHEISSER**

TV-Film  
Buch: Lea Schmidbauer und Pia Strietmann  
Regie: Pia Strietmann  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Relevant Film für ARD Degeto

2015

**SCHROTTEN!**

Kinofilm · Kinostart: 05.05.2016  
Buch: Oliver Keidel und Max Zähle  
Regie: Max Zähle

Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Tamtam Film in Koproduktion mit NDR, HR und arte  
Verleih: Port au Prince Pictures  
**Preise: Internationales Filmfest Emden-Norderney • Nominierung Emden Drehbuchpreis  
Max Ophüls Preis 2016 • Nominierung Bester Spielfilm  
Max Ophüls Preis 2016 • Publikumspreis**

#### **TATORT – ZORN GOTTES**

TV-Reihe  
Buch: Florian Oeller  
Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Wüste Medien für den NDR

2014

#### **BOY 7**

Kinofilm • Kinostart: 20.08.2015  
Buch: Philip Delmaar, Marko van Geffen, Özgür Yildirim nach dem Roman von Mirjam Mous  
Regie: Özgür Yildirim  
Dramaturg & Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Hamster Film in Koproduktion mit Action Concept Cinema  
Verleih: Koch Media Deutschland  
**Preise: Bayerischer Filmpreis 2016 • Nachwuchsproduzentenpreis  
Nominierung für den Jupiter Award 2016 • Kategorien Bester Film und Bester Darsteller**

#### **LEBERKÄSELAND**

TV-Film  
Buch und Regie: Nils Willbrandt  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Ziegler-Film für ARD Degeto  
**Preise: 2016 Juliane Bartel Medienpreis • Bester Film  
2016 Europäischer CIVIS Fernsehpreis  
2015 Prix Europa • Nominierung Beste TV Fiction**

#### **16 x DEUTSCHLAND**

TV-Dokumentarfilmprojekt  
Beitrag des Bundeslandes Hamburg, 15 Minuten  
Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Cuckoo Clock Entertainment für ZDF

2013

#### **ROCKABILLY REQUIEM**

Kinofilm • Kinostart: 09.06.2016  
Regie: Till Müller-Edenborn  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Neue Mira  
Verleih: Farbfilm Verleih  
**Preise: Max Ophüls Preis 2016 • Bester Nachwuchsschauspieler Ben Münchow**

#### **SPUTNIK**

Kinofilm • Kinostart: 24.10.2013  
Regie: Markus Dietrich  
Film-Editing: Sebastian Thümler / Andreas Baltschun  
Produktion: Ostlicht Filmproduktion, Hamster Film  
Verleih: MFA+ Filmdistribution  
Weltvertrieb: attraction distribution  
**Prädikat: besonders wertvoll**  
**Preise: Preis der Deutschen Filmkritik 2013 • Bester Kinderfilm  
Deutscher Filmpreis • Nominierung Bester Kinderfilm 2013  
Final Cut - Marburger Kinder- und Jugendfilmfestival 2013 • Bester Kinderfilm  
Filmkunstpreis Sachsen-Anhalt 2013 • Spezialpreis Kamera für Philipp Kirsamer  
KinderFilmFest Münster 2013 • Lobende Erwähnung  
TP2-Filmpreis 2014 • Kategorie "Filme über 45 Minuten Laufzeit"  
Schlingel in Nowosibirsk • Bester Kinderfilm 2014  
10. Festival des deutschen Films 2014 • Lobende Erwähnung der Kinderjury**

- 2012**            **TATORT – FEUERTEUFEL**  
TV-Reihe  
Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Wüste Medien für NDR
- MARIE BRAND – DAS LIED VON TOD UND LIEBE**  
TV-Film  
Buch: Khyana El Bitar, Wolfgang Stauch  
Regie: Christiane Balthasar  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Eyeworks für ZDF
- 2011**            **BLUTZBRÜDAZ**  
Kinofilm • Kinostart: 29. Dezember 2011  
Buch: Nicholas J. Schofield, Jan Ehlert unter Mitarbeit von Özgür Yildirim  
Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Corazón International, Constantin Film  
Verleih: Constantin Film Verleih
- BALTHASAR BERG – SYLT SEHEN UND STERBEN**  
TV-Film  
Buch: Jürgen Werner  
Regie: Lars Jessen  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Bavaria Fernsehproduktion für das ZDF
- 2010**            **I PHONE YOU**  
Kinofilm • Kinostart: 26.05.2011  
Buch: Wolfgang Kohlhaase  
Regie: Dan Tang  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Reverse Angel Production  
Verleih: Reverse Angel Pictures
- 2009**            **FASTEN À LA CARTE**  
TV-Film  
Buch: Gernot Gricksch nach einem Originaldrehbuch von Kathrin Wilkes und Anna Otto  
Regie: Hans-Erich Viet  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Riva Filmproduktion für NDR
- 2008**            **GANZ NAH BEI DIR**  
Kinofilm • Kinostart: 12.11.2009  
Buch: Speedy Deftereos  
Regie: Almut Getto  
Film-Editing: Sebastian Thümler, Rohschnitt von Ingo Ehrlich  
Produktion: Riva Filmproduktion  
Verleih: Timebandits Films  
**Publikumspreis beim Max-Ophüls-Preis**
- 2007**            **CHIKO**  
Kinofilm • Uraufführung im Panorama der Berlinale 2008 • Kinostart: 17.04.2008  
Buch und Regie: Özgür Yildirim  
Film-Editing: Sebastian Thümler  
Produktion: Corazon International  
Verleih: Falcom Media  
**Preise: Deutscher Filmpreis 2009 - Bester Schnitt**  
**Deutscher Filmpreis 2009 - Nominierung Bester Film**

