



**FELIX WIEDEMANN (BSC)**  
**BILDGESTALTER**

**Wohnsitz:** Kempten, London  
**Sprachen:** Deutsch, Englisch

© Cheyenne Conway

**Filmographie (Auswahl):**

- 2019**      **BEHIND HER EYES**  
TV-Serie  
Buch: Steve Lightfoot, Angela LaManna  
Regie: Erik Richter-Strand  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: Netflix, Leftbank Pictures
- 2018**      **Sulphur and White**  
Kinofilm in Entwicklung  
Buch: Susanne Farrell  
Regie: Julian Jarrold  
Produktion: EMU Films & AMG Films
- 2017**      **SCHEIDUNG FÜR ANFÄNGER**  
TV-Film  
Buch: Nina Bohlmann  
Regie: Thorsten Schmidt  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: ITV Studios Germany für ARD
- PHILIP K. DICK'S ELECTRIC DREAMS: THE HOOD MAKER**  
TV-Film  
Buch: Mathew Graham  
Regie: Julian Jarrold  
Produktion: Amazon Studios, Sony Pictures Television, Channel 4, Leftbank Pictures
- 2016**      **HAMPSTEAD**  
Kinofilm • Kinostart: 2017  
Buch: Robert Festinger  
Regie: Joel Hopkins  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: Ecosse Films
- CITY OF TINY LIGHTS**  
Kinofilm  
Buch: Patrick Neate nach seinem gleichnamigen Roman

Regie: Pete Travis  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: BBC Films / Sixteen Films

2015

### **ROMANS**

Kinofilm  
Buch: Geoff Thompson  
Regie: The Shammaasian Brothers  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: The Tea Shop & Film Company / WSG Pictures / Dreamscape Media  
**Preise: Edinburgh Film Festival 2017 - Nominierung Best British Feature**

### **AWAY**

Kinofilm  
Buch: Roger Hadfield  
Regie: David Blair  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: Gateway Films  
**Preise: Edinburgh Film Festival 2016 • Nomination Best British Feature Film  
The Dinard British Film Festival • Claude Lelouch special mention**

### **THE WITNESS FOR THE PROSECUTION**

TV Film  
Buch: Sarah Phelps  
Regie: Julian Jarrold  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: Mammoth Screen, BBC  
**Preise: Press Guild Award 2017 - Best Single Drama  
BAFTA 2017 - Nominierung Best Mini Series  
BSC AWARD 2017 - Nominierung Best Cinematography in a TV Drama**

### **STRATTON**

Kinofilm  
Buch: Duncan Falconer (Adaption des gleichnamigen Romans)  
Regie: Simon West  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: GFM Films, Amber Entertainment

### **MURDERED BY MY FATHER**

TV-Film  
Buch: Vinay Patel  
Regie: Bruce Goodison  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: BBC  
**Preise: Broadcast Award 2017 - Best Single Drama  
BAFTA 2017 - Bester Hauptdarsteller Adeel Akthar & Nominierung Best Single Drama  
RTS Awards 2017 - Best Single Drama**

2014

### **THE GO-BETWEEN**

TV-Film  
Buch: Adrian Hodges nach dem Roman von L. Hartley  
Regie: Pete Travis  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: BBC  
**Preise: BSC Award 2016 • Best Cinematography in a TV Drama  
BAFTA 2016 - Best Single Drama**

### **BONE IN THE THROAT**

Kinofilm  
Buch: Tom Townend, Graham Henman (Adaption des Romans von Anthony Bourdain)  
Regie: Graham Henman  
Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: Upload Films / Hello and Company

### **RESIDUE**

TV-Miniserie für Netflix  
Buch: John Harrison  
Regie: Alex Garcia Lopez

Bildgestaltung: Felix Wiedemann  
Produktion: Gloucester Place Films / Matador Pictures

2013

**LEGACY**

TV-Film

Buch: Paula Milne nach dem Roman von Alan Judd

Regie: Pete Travis

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: BBC / Slim Jim Films

**Preise: BSC Award 2014 · Nominierung Best Cinematography in a TV Drama**

**MR. SELFRIDGE 2**

TV-Serie (Folgen 1-4 & 8-10)

Regie: Anthony Byrne & Rob Evans

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: ITV

2012

**LEAVE TO REMAIN**

Kinofilm · Kinostart: Oktober 2013

Buch & Regie: Bruce Goodison

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Indefinite Films

**Preise: BUFF Film Festival Sweden 2014 · Winner Best Youth Film**

**THE LIST (Deutscher Titel: DIE TODESLISTE – NR. 1 STIRBT)**

Kinofilm

Buch & Regie: Klaus Hüttmann

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Creativity Media

**WE ARE THE FREAKS**

Kinofilm · Kinostart: 25.04.2014

Buch & Regie: Justin Edgar

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Picture Palace North / 104 Films

**Preise: Las Vegas Film Festival 2013 · Winner Best Feature Film**

**COMING UP 'COLOUR'**

TV-Film

Buch: Vivienne Franzmann

Regie: Lynsey Miller

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Touchpaper Television

**COMING UP 'SPOOF OR DIE'**

TV-Film

Buch: Stacey Gregg

Regie: Prasanna Puwanarajah

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Touchpaper Television

**MY MURDER**

TV-Film

Buch: Levi David Addai

Regie: Bruce Goodison

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: BBC

**Preise: Broadcast Award 2013 · Best Single Drama**

**RTS Award Nomination 2013 · Best Single Drama**

**ISMAIL**

Kurzfilm · 28 Min

Buch & Regie: Nora Alsharif

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Greyscale Films & Bumpy Road Films

**Preise: Festival Rotterdam 2013 · Winner Best Short Film Arab Camera**

**Evolution Film Festival 2013 · Winner Best Supporting Actor**

**Mediterranean Film Competition Alexandria · Best Film for Short**

**Best Film for Arab Short Competition Alexandria  
Columbus Film Festival 2014 · Audience Award**

**2011**

**MISFITS 3**

TV-Serie (gesamte Staffel, 8 Folgen)

Regie: Alex Garcia & Wayne Yip, Will Sinclair & Jonathan Van Tulleken

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Clerkenwell Films / E4

**Preise: BAFTA Nomination 2012 · Best Drama Series**

**SKET (Deutscher Titel: Sister's Hood - Die Mädchengang)**

Kinofilm · Kinostart: 28.10.2011

Buch & Regie: Nirpal Bhogal

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Gunslinger Films

**Preise: Official Selection London Film Festival 2011**

**PAULINA**

Kurzfilm · 25 Min

Regie: Lynn Kossler

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: KHM Köln

**2010**

**ANUVAHOOD**

Kinofilm · Kinostart: 18.03.2011

Buch: Adam Deacon & Michael Vue

Regie: Adam Deacon & Daniel Toland

Bildgestaltung: Felix Wiedemann

Produktion: Revolver Ent./Gateway Films