



## JAN RUSCHKE

### Filmeditor

Wohnsitz: Hamburg

Sprachen: Deutsch, Englisch

© privat

#### Filmographie (Auswahl):

**2020**            **TATORT KIEL – BOROWSKI & DER STILLE GAST III (AT)**

TV-Reihe

Buch: Sascha Arango

Regie: Ilker Catak

Produktion: Nordfilm GmbH

**DAS SCHWARZE QUADRAT**

Kinofilm

Buch & Regie: Peter Meister

Produktion: Frisbee Films

**2019**            **CORTEX**

Kinofilm

Buch & Regie: Moritz Bleibtreu

Produktion: Paloma Film

Verleih: Warner Bros. Pictures Germany

**RÄUBERHÄNDE**

Kinofilm

Buch: Finn Ole Heinrich, Gabriele Simon

Regie: Ilker Çatak

Produktion: Flare Film

Verleih: Edition Salzgeber

**2018**            **ES GILT DAS GESPROCHENE WORT**

Kinofilm – Kinostart: 01.08.2019

Buch: Ilker Çatak, Nils Mohl

Regie: Ilker Çatak

Produktion: if... Productions

Verleih: X Verleih

**Deutscher Filmpreis 2020 – Auszeichnung für Bester Film (Bronze)**

**Bayerischer Filmpreis 2020 – Auszeichnung für Beste Darstellerin (Anne Ratte-Polle)**

**Festival des deutschen Films 2019 – Ludwigshaf. Filmkunstpreis – Lobende Erwähnung**

**Filmfest München 2019 – Auszeichnung mit dem Förderpreis Neues Deutsches Kino für**

**Drehbuch (Nils Mohl und Ilker Çatak) und Besten Schauspieler (Oğulcan Arman Uslu)**

**Fünf Seen Filmfestival 2019 – Auszeichnung mit dem DACHS-Drehbuchpreis (Nils Mohl)**

**ROCCA VERÄNDERT DIE WELT**

Kinofilm – Kinostart: 14.03.2019

Buch: Hilly Martinek

Regie: Katja Benrath

Produktion: Relevant Film Produktion

Verleih: Warner Bros. Pictures Germany

**Preise: Deutscher Filmpreis 2019 – Bester Kinderfilm**

2017

**KRONOLOJI (ENGL: CHRONOLOGY)**

Kinofilm – Kinostart:

Buch & Regie: Ali Aydin

Produktion: Istanbul Santral in Koproduktion mit Tamtam Film

**WO KEIN SCHATTEN FÄLLT**

TV-Film

Buch: Lena Krumkamp

Regie: Esther Bialas

Produktion: Das Kind mit der goldenen Jacke für NDR

**RAUS**

Kinofilm – Kinostart: 17.01.2019

Buch: Thomas Böltken, Philipp Hirsch

Regie: Philipp Hirsch

Produktion: ostlicht filmproduktion

Verleih: Farbfilm Verleih

**Preise: Biberacher Filmfestspiele 2018 – Publikums-Biber**

2016

**ES WAR EINMAL INDIANERLAND**

Kinofilm – Kinostart: 19.10.2017

Buch: Nils Mohl, Max Reinhold

Regie: Ilker Çatak

Produktion: Riva Filmproduktion

Verleih: Camino Filmverleih

**Preise: Deutscher Filmpreis 2018 - Nominiert für besten Schnitt (Jan Ruschke)**

**Bolzano Film Festival 2018 - Preis der Euregio-Schülerjury**

**Zlin-Film-Festival 2018 - Special-Recognition-Preis**

**Goldener Spatz 2018**

**Filmplus 2018 - nominiert Filmstiftung NRW Schnitt Preis Spielfilm**

**HARTER BROCKEN – DIE KRONZEUGIN**

TV-Film

Buch: Holger Karsten Schmidt

Regie: Florian Baxmeyer

Produktion: H & V Entertainment für ARD Degeto

**OSTFRIESISCH FÜR ANFÄNGER**

Kinofilm – Kinostart: 27.10.2016

Buch: Sönke Andresen

Regie: Gregory Kirchhoff

Produktion: C-Films

Verleih: Universum Film

2015

**DER VERGESSENE KRIEG**

Kinodokumentation – Aufführung: 10.10.2015 Filmfest Hamburg

Konzept & Regie: Eduard Erne und Ulrich Waller

Produktion: Blaubart Filmproduktion

**Preise: Milan Filmfestival – Nominierung Best Documentary**

**APROPOS GLÜCK**

TV-Film

Buch: Astrid Ruppert

Regie: Ulrike Grote

Produktion: Relevant Film Produktion für ZDF

**Preise: Filmfest Hamburg 2016 – Produzentenpreis**

### **DAS ROMEO PRINZIP**

TV-Film – gefördert im Rahmen der Nordlichter  
Buch: Niklas Altekamp  
Regie: Eicke Bettinga  
Produktion: Tamtam Film für NDR

### **KOMM SCHON!**

TV-Serie  
Buch: Lena Krumkamp  
Regie: Esther Bialas und Nathan Nill  
Produktion: Tamtam Film für ZDF Neo  
**Preise: Grimme Preis 2016 – Nominierung**  
**Günter-Strack-Fernsehpreis 2016 – Nominierung für Ole Fischer in der Rolle "Jens"**

2014

### **SADAKAT**

Kurzfilm – 25 Min  
Buch: Georg Lippert  
Regie: Ilker Çatak  
Produktion: Hamburg Media School, BR  
**Preise: Student Academy Awards 2015 - Studenten-Oscar in Gold, Bester  
fremdsprachiger Film**  
**First Steps Award 2015 - Bester Kurz- und Animationsfilm**  
**Studio Hamburg Nachwuchspreis 2015 - GWFF-Produzentenpreis**  
**Deutscher Kamerapreis 2015 - Bester Schnitt, Kurzfilm**  
**Filmfestival Max Ophüls Preis 2015 - Bester Kurzfilm**  
**FILMZ 2015 - Bester mittellanger Film**  
**Filmfest Düsseldorf 2015 - Publikumspreis, Über 15 min.**  
**Sehsüchte Potsdam 2015 - Produzentenpreis**

### **WO WIR SIND**

Kurzfilm – 14 Min.  
Buch: Georg Lippert  
Regie: Ilker Çatak  
Produktion: Hamburg Media School  
**Preise: Student Academy Award 2014 – Nominierung Bester ausländischer Film**  
**Max Ophüls Preis 2014 – Bester Kurzfilm**  
**Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung 2014 – Murnau Kurzfilmpreis**  
**Wiz-Art International Short Film Festival, Lviv, Ukraine – Beste Regie**  
**Shorts International Student Film Festival, Auckland, Neuseeland –Bester ausländischer  
Film**  
**Naoussa International Film Festival, Griechenland – 2. PreisBester Film**  
**International Student Film Festival of Beijing, China –Publikumspreis**  
**BUtiful Film Festival, Bourmemouth, England – Beste Regie**

2013

### **STUFE 3**

Kurzfilm – 26 Min.  
Buch: Lena Krumkamp  
Regie: Nathan Nill  
Produktion: Hamburg Media School  
**Preise: Max Ophüls Preis 2013 – Publikumspreis Mittellanger Film;**  
**Landshuter Kurzfilm Festival – Jury und Publikumspreis**  
**Filmfest Dresden 2014 – Goldener Reiter, Publikumspreis**

2012

### **DIE MÄNNER DER EMDEN**

Kinofilm – Kinostart: 31.01.2013  
Buch: Berengar Pfahl, Axel Ricke, Martin Hennig  
Regie: Berengar Pfahl  
Filmreditor: Annemarie Bremer, Jan Ruschke (Schnitt-Assistenz)  
Produktion: Berengar Pfahl Filmproduktion  
Verleih: Kinostar Filmverleih