



JAN RUSCHKE

Filmeditor

Wohnsitz: Hamburg

Sprachen: Deutsch, Englisch

© privat

Filmographie (Auswahl):

2020 **TATORT KIEL – BOROWSKI & DER STILLE GAST III (AT)**

TV-Reihe

Buch: Sascha Arango

Regie: Ilker Catak

Produktion: Nordfilm GmbH

DAS SCHWARZE QUADRAT

Kinofilm

Buch & Regie: Peter Meister

Produktion: Frisbee Films

2019

CORTEX

Kinofilm

Buch & Regie: Moritz Bleibtreu

Produktion: Paloma Film

Verleih: Warner Bros. Pictures Germany

RÄUBERHÄNDE

Kinofilm

Buch: Finn Ole Heinrich, Gabriele Simon

Regie: Ilker Çatak

Produktion: Flare Film

Verleih: Edition Salzgeber

2018

ES GILT DAS GESPROCHENE WORT

Kinofilm – Kinostart: 01.08.2019

Buch: Ilker Çatak, Nils Mohl

Regie: Ilker Çatak

Produktion: if... Productions

Verleih: X Verleih

Deutscher Filmpreis 2020 – Auszeichnung für Bester Film (Bronze)

Bayerischer Filmpreis 2020 – Auszeichnung für Beste Darstellerin (Anne Ratte-Polle)

Festival des deutschen Films 2019 – Ludwigshaf. Filmkunstpreis – Lobende Erwähnung

Filmfest München 2019 – Auszeichnung mit dem Förderpreis Neues Deutsches Kino für

Drehbuch (Nils Mohl und Ilker Çatak) und Besten Schauspieler (Oğulcan Arman Uslu)

Fünf Seen Filmfestival 2019 – Auszeichnung mit dem DACHS-Drehbuchpreis (Nils Mohl)

ROCCA VERÄNDERT DIE WELT

Kinofilm – Kinostart: 14.03.2019

Buch: Hilly Martinek

Regie: Katja Benrath

Produktion: Relevant Film Produktion

Verleih: Warner Bros. Pictures Germany

Preise: Deutscher Filmpreis 2019 – Bester Kinderfilm

2017

KRONOLOJI (ENGL: CHRONOLOGY)

Kinofilm – Kinostart:

Buch & Regie: Ali Aydin

Produktion: Istanbul Santral in Koproduktion mit Tamtam Film

WO KEIN SCHATTEN FÄLLT

TV-Film

Buch: Lena Krumkamp

Regie: Esther Bialas

Produktion: Das Kind mit der goldenen Jacke für NDR

RAUS

Kinofilm – Kinostart: 17.01.2019

Buch: Thomas Böltken, Philipp Hirsch

Regie: Philipp Hirsch

Produktion: ostlicht filmproduktion

Verleih: Farbfilm Verleih

Preise: Biberacher Filmfestspiele 2018 – Publikums-Biber

2016

ES WAR EINMAL INDIANERLAND

Kinofilm – Kinostart: 19.10.2017

Buch: Nils Mohl, Max Reinhold

Regie: Ilker Çatak

Produktion: Riva Filmproduktion

Verleih: Camino Filmverleih

Preise: Deutscher Filmpreis 2018 - Nominiert für besten Schnitt (Jan Ruschke)

Bolzano Film Festival 2018 - Preis der Euregio-Schülerjury

Zlin-Film-Festival 2018 - Special-Recognition-Preis

Goldener Spatz 2018

Filmplus 2018 - nominiert Filmstiftung NRW Schnitt Preis Spielfilm

HARTER BROCKEN – DIE KRONZEUGIN

TV-Film

Buch: Holger Karsten Schmidt

Regie: Florian Baxmeyer

Produktion: H & V Entertainment für ARD Degeto

OSTFRIESISCH FÜR ANFÄNGER

Kinofilm – Kinostart: 27.10.2016

Buch: Sönke Andresen

Regie: Gregory Kirchhoff

Produktion: C-Films

Verleih: Universum Film

2015

DER VERGESSENE KRIEG

Kinodokumentation – Aufführung: 10.10.2015 Filmfest Hamburg

Konzept & Regie: Eduard Erne und Ulrich Waller

Produktion: Blaubart Filmproduktion

Preise: Milan Filmfestival – Nominierung Best Documentary

APROPOS GLÜCK

TV-Film

Buch: Astrid Ruppert

Regie: Ulrike Grote

Produktion: Relevant Film Produktion für ZDF

Preise: Filmfest Hamburg 2016 – Produzentenpreis

DAS ROMEO PRINZIP

TV-Film – gefördert im Rahmen der Nordlichter
Buch: Niklas Altekamp
Regie: Eicke Bettinga
Produktion: Tamtam Film für NDR

KOMM SCHON!

TV-Serie
Buch: Lena Krumkamp
Regie: Esther Bialas und Nathan Nill
Produktion: Tamtam Film für ZDF Neo
Preise: Grimme Preis 2016 – Nominierung
Günter-Strack-Fernsehpreis 2016 – Nominierung für Ole Fischer in der Rolle "Jens"

2014

SADAKAT

Kurzfilm – 25 Min
Buch: Georg Lippert
Regie: Ilker Çatak
Produktion: Hamburg Media School, BR
**Preise: Student Academy Awards 2015 - Studenten-Oscar in Gold, Bester
fremdsprachiger Film**
First Steps Award 2015 - Bester Kurz- und Animationsfilm
Studio Hamburg Nachwuchspreis 2015 - GWFF-Produzentenpreis
Deutscher Kamerapreis 2015 - Bester Schnitt, Kurzfilm
Filmfestival Max Ophüls Preis 2015 - Bester Kurzfilm
FILMZ 2015 - Bester mittellanger Film
Filmfest Düsseldorf 2015 - Publikumspreis, Über 15 min.
Sehsüchte Potsdam 2015 - Produzentenpreis

WO WIR SIND

Kurzfilm – 14 Min.
Buch: Georg Lippert
Regie: Ilker Çatak
Produktion: Hamburg Media School
Preise: Student Academy Award 2014 – Nominierung Bester ausländischer Film
Max Ophüls Preis 2014 – Bester Kurzfilm
Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung 2014 – Murnau Kurzfilmpreis
Wiz-Art International Short Film Festival, Lviv, Ukraine – Beste Regie
**Shorts International Student Film Festival, Auckland, Neuseeland –Bester ausländischer
Film**
Naoussa International Film Festival, Griechenland – 2. PreisBester Film
International Student Film Festival of Beijing, China –Publikumspreis
BUtiful Film Festival, Bourmemouth, England – Beste Regie

2013

STUFE 3

Kurzfilm – 26 Min.
Buch: Lena Krumkamp
Regie: Nathan Nill
Produktion: Hamburg Media School
Preise: Max Ophüls Preis 2013 – Publikumspreis Mittellanger Film;
Landshuter Kurzfilm Festival – Jury und Publikumspreis
Filmfest Dresden 2014 – Goldener Reiter, Publikumspreis

2012

DIE MÄNNER DER EMDEN

Kinofilm – Kinostart: 31.01.2013
Buch: Berengar Pfahl, Axel Ricke, Martin Hennig
Regie: Berengar Pfahl
Filmeditor: Annemarie Bremer, Jan Ruschke (Schnitt-Assistenz)
Produktion: Berengar Pfahl Filmproduktion
Verleih: Kinostar Filmverleih