



JULIA KOVALENKO FILM EDITORIN

Wohnsitz: Hamburg

Sprachen: Deutsch, Russisch, Englisch, etwas Spanisch

© Lillian L. Erlinger

Filmographie (Auswahl):

- 2024** **POLIZEIRUF 110 ROSTOCK – TU ES! (AT)**
TV-Reihe in Produktion
Regie: Max Gleschinski
Filmediting: Julia Kovalenko
Produktion: Filmpool-Fiction GmbH
- 2023** **KRANK**
Serie
Drehbuch: Samuel Jefferson (Headautor), Lisa van Brakel, Julia Drache
Regie: Fabian Möhrke, Alex Schaad
Filmediting: Gesa Jäger, Julia Kovalenko, Bobby Good, Adrienne Hudson
Produktion: REAL FILM Berlin, Violet Pictures, ZDF Neo
- SPIRIT IN THE BLOOD**
Kinofilm
Regie: C. May Borgstrom
Filmediting: Julia Kovalenko, Silke Olthoff
Produktion: Junafilm in Co-Production mit Elevation Pictures (Canada)
- POLIZEIRUF 110 - DER DICKE LIEBT**
TV-Reihe
Drehbuch: Clemens Meyer und Thomas Stuber
Regie: Thomas Stuber
Filmediting: Julia Kovalenko
Produktion: Filmpool-Fiction GmbH, 42film GmbH
- 2022** **TRANSATLANTIC**
Netflix-Serie (7x45)
Showrunner: Anna Winger
Drehbuch: Anna Winger, Daniel Hendler
Regie: Stéphanie Chuat, Véronique Reymond, Mia Maariel Meyer
Filmediting: Gesa Jäger, Julia Kovalenko, Barbara Gies, Jamin Benazzouz
Produktion: Studio Airlift GmbH und Cactus Films

DIE STILLEN TRABANTEN

Kinofilm

Drehbuch: Thomas Stuber, Clemens Meyer

Regie: Thomas Stuber

Filmediting: Kaya Inan, Julia Kovalenko

Produktion: Sommerhaus Filmproduktion

SOULS

Sky-Serie (8x45 Min)

Drehbuch: Alex Eslam, Lisa van Brakel, Senad Halilbasic, Erol Yesilkaya

Regie: Alex Eslam, Hanna Maria Heidrich

Filmediting: Benjamin Entrup, Julia Kovalenko, Moritz Poth, Robert Stuprich

Produktion: Geißendörfer Pictures GmbH

POLIZEIRUF 110 – AN DER SAALE HELLEM STRANDE

TV-Reihe

Buch: Thomas Stuber & Clemens Meyer

Regie: Thomas Stuber

Filmediting: Julia Kovalenko

Produktion: filmpool fiction GmbH für ARD

Preise: Deutsche Akademie für Fernsehen – Nominierung bester Bildschnitt 2021

2020

I AM

Kurzfilm

Buch: Florens Huhn

Regie: Jerry Hoffmann

Filmediting: Julia Kovalenko

Produktion: Hamburg Media School

Preise: Max Ophüls Preis 2021 – Nominierung Bester Kurzfilm + Publikumspreis Kurzfilm

2019/2020

HAUSEN

TV-Serie

Drehbuch: Till Kleinert, Erol Yesilkaya, Alexandra Schulz, Linus de Paoli, Annett Gröschner, Thomas Stuber

Regie: Thomas Stuber

Film Editing: Kaya Inan, Julia Kovalenko

Produktion: Lago Film GmbH

TAGUNDNACHTGLEIHE

Kinospielfilm

Buch & Regie: Lena Knauss

Film Editing: Julia Kovalenko

Produktion: Tamtam Film in Koproduktion mit SWR und arte

2018

SYSTEMSPRENGER

Kinospielfilm

Buch & Regie: Nora Fingscheidt

Film Editing: Stephan Bechinger, Julia Kovalenko

Produktion: Kineo Filmproduktion / Weydemann Bros. GmbH

in Koproduktion mit Oma Inge Film / ZDF Das kleine Fernsehspiel

PREISE (Auswahl): Deutscher Filmpreis 2020 - Beste Tongestaltung, Bester Schnitt, Beste weibliche Nebenrolle (Gabriela Maria Schmeide), Beste weibliche Hauptrolle (Helena Zengel), Beste männliche Hauptrolle (Albrecht Schuch), Bester Film, Bestes Drehbuch

Bayerischer Filmpreis 2020 - Beste Produktion (ex aequo >Das perfekte Geheimnis<)

Europäischer Filmpreis 2019 - Beste Filmmusik

Kinofest Lünen 2019 - Perle, Maskenbild/ Insassenpreis der JVA Werl

Filmkunstfestival Schwerin 2019 - FIPRESCI-Kritikerpreis/ Preis für die Beste Musik- und Tongestaltung im Spielfilm/ Fliegender Ochse, Bester Spielfilm/ Förderpreis der DEFA-Stiftung

IFF Berlin 2019 - Silberner Bär, Alfred-Bauer-Preis

Preis der Leserjury der Berliner Morgenpost 2019

Prädikat: besonders wertvoll

DIE VERSCHWUNDENE FAMILIE

TV-Mehrteiler

Buch & Regie: Thomas Berger

Film Editing: Lucas Seeberger, Julia Kovalenko
Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG

- 2015** **THE FANTASTIC LOVE OF BEEBOY & FLOWERGIRL**
Kurzfilm
Buch & Regie: Clemens Roth
Film Editing: Julia Kovalenko
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
Preise: Montelupo International Independent Film Festival 2015 - IT Best Short
38. Denver Film Festival 2015 - USA Special Jury Prize for Outstanding Directing
kurzsuechtig 2015 - GER Audience Award & Best Shortfilm
17. Landshuter Kurzfilmfestival 2016 - GER Innovation Award
8. Film Score and Scruff y City Film & Music Festival 2016 - USA Best Student Film
9. Intern. Film Festival for Children and Youth Kinoclub 2016 - PL Youth Jury Award – Best Short Film
Videomedeja International Video Festival 2016 - SRB Lunartis Award Best Graduate Film
3. Pigrecozen Filmfest 2016 - IT Best Fiction Film
Coins Film Festival 2017 - LK Best Director Fiction
FBW (Deutschen Filmbewertungsstelle): Prädikat: ‚Besonders Wertvoll‘
- 2014** **DIE KADERSCHMIEDE - Der Traum vom Profi Fussball**
Dokumentarfilm
Buch & Regie: Juana Guschl
Bildgestaltung: Jörg Rambaum
Film Editing: Julia Kovalenko
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
- 2013** **DAS BLÜHENDE LEBEN**
Kurzfilm
Buch & Regie: Clemens Roth
Bildgestaltung: Conrad Lobst
Film Editing: Julia Kovalenko
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
Preise: 13th International Student and Video Festival of Beijing Film Academy - CH AUDIENCE AWARD
11th Neisse Filmfestival - GER BEST SHORT
- Reality_2.0**
Animationsfilm
Buch / Regie / Animation: Julia Kovalenko
Producerin: Juliane S. Engel
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg