



© Lillian L. Erlinger

## JULIA KOVALENKO

### FILM EDITORIN

**Wohnsitz:** Hamburg

**Sprachen:** Deutsch, Russisch, Englisch, etwas Spanisch

#### Filmographie (Auswahl):

- 2021**            **SOULS**  
Sky-Serie (8x45 Min) in Entwicklung  
Headautor & Regie: Alex Eslam  
Drehbuch: Senad Halilbasic  
Filmediting: Julia Kovalenko  
Produktion: Geißendörfer Pictures GmbH
- POLIZEIRUF 110 – AN DER SAALE HELLEM STRANDE**  
TV-Reihe  
Buch: Thomas Stuber & Clemens Meyer  
Regie: Thomas Stuber  
Filmediting: Julia Kovalenko  
Produktion: filmpool fiction GmbH für ARD  
**Preise: Deutsche Akademie für Fernsehen – Nominierung bester Bildschnitt 2021**
- 2020**            **I AM**  
Kurzfilm  
Buch: Florens Huhn  
Regie: Jerry Hoffmann  
Filmediting: Julia Kovalenko  
Produktion: Hamburg Media School  
**Preise: Max Ophüls Preis 2021 – Nominierung Bester Kurzfilm + Publikumspreis Kurzfilm**
- 2019**            **RAMPENSAU**  
TV-Serie  
Buch: Arne Nolting, Jan-Martin Scharf, Valentina Brüning  
Regie: Dustin Loose, Christian Werner, Florian Knittel  
Zusatzeditorin: Julia Kovalenko  
Produktion: UFA Serial Drama GmbH
- TAGUNDNACHTGLEIHE**  
Kinospießfilm  
Buch & Regie: Lena Knauss

Film Editing: Julia Kovalenko  
Produktion: Tamtam Film in Koproduktion mit SWR und arte

2018

**SYSTEMSPRENGER**

Kinospielfilm

Buch & Regie: Nora Fingscheidt

Film Editing: Stephan Bechinger, Julia Kovalenko

Produktion: Kineo Filmproduktion / Weydemann Bros. GmbH

in Koproduktion mit Oma Inge Film / ZDF Das kleine Fernsehspiel

**PREISE (Auswahl): Deutscher Filmpreis 2020 - Beste Tongestaltung, Bester Schnitt, Beste weibliche Nebenrolle (Gabriela Maria Schmeide), Beste weibliche Hauptrolle (Helena Zengel), Beste männliche Hauptrolle (Albrecht Schuch), Bester Film, Bestes Drehbuch**

**Bayerischer Filmpreis 2020 - Beste Produktion (ex aequo >Das perfekte Geheimnis<)**

**Europäischer Filmpreis 2019 - Beste Filmmusik**

**Kinofest Lünen 2019 - Perle, Maskenbild/ Insassenpreis der JVA Werl**

**Filmkunstfestival Schwerin 2019 - FIPRESCI-Kritikerpreis/ Preis für die Beste Musik- und Tongestaltung im Spielfilm/ Fliegender Ochse, Bester Spielfilm/ Förderpreis der DEFA-Stiftung**

**IFF Berlin 2019 - Silberner Bär, Alfred-Bauer-Preis**

**Preis der Leserjury der Berliner Morgenpost 2019**

**Prädikat: besonders wertvoll**

2017

**MEINE OMA SPINNT**

TV-Spielfilm

Buch: Sophia Krapoth

Regie: Ulrike Grote

Film Editing: Julia Kovalenko

Produktion: Relevant Film

**UNTER STROM**

Kurzfilm russisch

Buch: Driton Sadiku

Regie: Clemens Roth

Film Editing: Julia Kovalenko

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg / arte / SWR / La Fémis

**Preise: New Renaissance Film Festival | UK Best Actor in a LGBT film - Ishtvan Nekrasov**

**DIE VERSCHWUNDENE FAMILIE**

TV-Mehrteiler

Buch & Regie: Thomas Berger

Film Editing: Lucas Seeberger, Julia Kovalenko

Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG

2016

**DER SCHNEEMANN**

Kurzfilm

Buch & Regie: Oskar Sulowski

Film Editing: Julia Kovalenko

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg / SWR

**A VETERAN'S DESTINY**

Kurzfilm hebräisch/russisch

Buch: Agnia Galesnik

Regie: Tatjana Moutchnik

Film Editing: Julia Kovalenko

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg / Sam Spiegel Film & Television School, Jerusalem

2015

**THE FANTASTIC LOVE OF BEEBOY & FLOWERGIRL**

Kurzfilm

Buch & Regie: Clemens Roth

Film Editing: Julia Kovalenko

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

**Preise: Montelupo International Independent Film Festival 2015 - IT Best Short  
38. Denver Film Festival 2015 - USA Special Jury Prize for Outstanding Directing  
kurzsuechtig 2015 - GER Audience Award & Best Shortfilm**

17. Landshuter Kurzfilmfestival 2016 - GER Innovation Award  
8. Film Score and Scruff y City Film & Music Festival 2016 - USA Best Student Film  
9. Intern. Film Festival for Children and Youth Kinoclub 2016 - PL Youth Jury Award – Best Short Film  
Videomeđeja International Video Festival 2016 - SRB Lunartis Award Best Graduate Film  
3. Pigrecozen Filmfest 2016 - IT Best Fiction Film  
Coins Film Festival 2017 - LK Best Director Fiction  
FBW (Deutschen Filmbewertungsstelle): Prädikat: ‚Besonders Wertvoll‘

**2014**            **DIE KADERSCHMIEDE - Der Traum vom Profi Fussball**

Dokumentarfilm  
Buch & Regie: Juana Guschl  
Bildgestaltung: Jörg Rambaum  
Film Editing: Julia Kovalenko  
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

**2013**            **DAS BLÜHENDE LEBEN**

Kurzfilm  
Buch & Regie: Clemens Roth  
Bildgestaltung: Conrad Lobst  
Film Editing: Julia Kovalenko  
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg  
**Preise: 13th International Student and Video Festival of Beijing Film Academy - CH AUDIENCE AWARD**  
**11th Neisse Filmfestival - GER BEST SHORT**

**Reality\_2.0**

Animationsfilm  
Buch / Regie / Animation: Julia Kovalenko  
Producerin: Juliane S. Engel  
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg