



© Martin Walz

MARTIN WALZ AUTOR & REGISSEUR

Wohnsitz: Berlin

Sprachen: Deutsch, Englisch

Filmographie (Auswahl):

- 2018** **BERLIN, GERMANY**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Martin Walz & Joy Cutler
Produktion: Intuit Pictures
- 2016** **DIE WELT DER WUNDERLICHS**
Kinofilm · Kinostart: 13.10.2016
Buch & Regie: Dani Levy
Creative Producer: Martin Walz
Produktion: X-Filme Creative Pool in Koproduktion mit Zodiac Pictures
Verleih: X Verleih
- 2007** **MÄRZMELODIE**
Kinofilm · Kinostart: 7.02.2008
Buch: Lars Höppner und Martin Walz
Regie: Martin Walz
Produktion: X Filme Creative Pool in Koproduktion mit Seven Pictures und SAT1
Verleih: X Verleih
- 2005** **ICH WILL DOCH NUR SPIELEN**
Kurzfilm · 20 Min., Mini DV Cinemascope, Farbe
Regie & Co-Autor: Martin Walz
- 2004** **NEIN!DOCH!NEIN!**
Kurzfilm · 11 Min., Mini DV, Farbe
Buch & Regie: Martin Walz
Preise: Bergisches Filmfestival · Publikumspreis
- 2003** **ICH HÄTT´S IHM FRÜHER SAGEN SOLLEN**
Kurzfilm
Buch & Regie: Martin Walz
- SPIELERFRAUEN**

Kurzfilm • 6 Min., 16mm Cinemascope, Farbe
Buch: Jan Berger
Regie: Martin Walz
Bildgestaltung: Daniela Knapp
Produktion: Institut für Schauspiel

2002 WIE DER EURO ERFUNDEN WURDE

Kurzfilm • 7 Min., 35mm, Farbe
Buch & Regie: Martin Walz

FREELANCER

Kurzfilm • 8 Min., 35mm, Farbe
Buch & Regie: Martin Walz

2001 EIN KURZER FILM ÜBER DAS HÜPFEN

Episodenfilm „99€-Films“ • (11. Episode von 12) • 5 Min., MiniDV, Farbe
Eröffnungsfilm der Berlinale-Reihe Perspektiven Deutsches Kino 2002
Buch & Regie: Martin Walz
Produktion: 99€-films

SCHULMÄDCHEN

Sitcompilot • 23 Min
Buch: Mathias Dinter
Regie: Martin Walz
Produktion: Hofmann & Voges für RTL

2000 DIE VERWEGENE – LAST WISH

TV-Film
Buch: Linda Fidler-Wendell, Michael Wallenstein, Jan Berger
Regie: Martin Walz
Produktion: Calypso Filmproduktion

1999 APOKALYPSO – BOMBENSTIMMUNG IN BERLIN

TV-Film
Buch: Günter Knarr, Philip Weinges
Regie: Martin Walz
Produktion: UFA Fernsehproduktion für Pro7
Preise: Nominierung Grimme Preis

1998 DIE BADEMEISTER – WEIBER, SAUFEN, LEBEN RETTEN

TV-Film
Buch: Mathias Dinter, Martin Ritzenhoff
Regie: Martin Walz
Produktion: Hofmann & Voges für RTL

1997 LIEBE LÜGEN

Kinofilm
Buch & Regie: Martin Walz
Produktion: Metropolis Filmproduktion für WDR
Preise: Hypo-Preis Filmfest München, Nominierung Grimme-Preis

1996 KONDOM DES GRAUENS/ KILLER CONDOM

Kinofilm
Buch: Ralf König
Regie und Koautor: Martin Walz
Produktion: Ascot Film + Fernsehproduktion in Koproduktion mit Ecco Film
Verleih: Ascot Filmverleih
Weltvertrieb: TROMA Entertainment, Inc.
Preise: Internationales Festival Fantasy and Action, Kanada • Publikumspreis

1990 SAZKA – DIE WETTE

Kinofilm
Buch & Regie: Martin Walz
Produktion: Escape Film in Koproduktion mit Ecco Film, Filmov Studio Barrandow und ZDF
Preise: Filmfest Würzburg • Publikumspreis; Internationales Filmfest Troia Portugal • Best Actress Award

1988

WALZ

Kurzfilm • 14 Min., 35mm, Farbe und S/W

Buch & Regie, Schnitt: Martin Walz

Produktion: Final Screening

Preise. Europäisches Kurzfilmfestival Berlin, Publikumspreis