



© Martin Walz

## MAX EIPP AUTOR

**Wohnsitz:** Berlin

**Sprachen:** Deutsch, Englisch

### Filmographie (Auswahl):

- 2018**            **TRUE CRIME: DIE KOMMISSARIN**  
TV-Serie in Entwicklung  
Drehbuch und Konzept: Mark Monheim, Max Eipp und Dinah Marte Golch  
Produktion: Neue Bioskop München
- 2017**            **WAS WIR DACHTEN, WAS WIR TATEN**  
Kinofilm in Entwicklung  
Drehbuch: Mark Monheim und Max Eipp  
Produktion: Drife Filmproduktion
- ALLES ISY**  
TV-Film  
Buch: Max Eipp, Mark Monheim  
Regie: Mark Monheim  
Produktion: DRIFE Deyle & Richter Filmproduktion  
**Preise: Nominierung Emders Drehbuchpreis 2014**  
**Grimme Preis 2019 – Nominierung Fiktion Bester Film**  
**Goldene Kamera 2019 – Beste Nachwuchsschauspielerin (Milena Tschardtke)**  
**Bayerischer Fernsehpreis 2019 - Beste Regie (Fernsehfilm)**  
**Studio Hamburg Nachwuchspreis 2019 - Beste Nachwuchsdarstellerin (Milena Tschardtke)**
- 2016**            **BEREIT ZUM TÖTEN**  
TV-Film in Entwicklung  
Buch: Max Eipp  
Regie: Buket Alakus  
Produktion: BER film
- SLAVES**  
Kinofilm in Entwicklung  
Buch: Max Eipp nach dem Roman DELETED von Margit Ruile  
Produktion: DRIFE Deyle & Richter Filmproduktion

**GOTTES KRIEGER**

TV-Film in Entwicklung  
Buch: Max Eipp  
Produktion: tnf telenormfilm

**2015 TATORT BERLIN - ALTE SCHULDEN**

TV-Reihe in Entwicklung  
Buch: Max Eipp und Mark Monheim  
Produktion: EIKON für RBB

**2013 TATORT NORD - MORD AUF LANGEBOG**

TV-Reihe  
Buch: Max Eipp und Stefan Kornatz  
Regie: Stefan Kornatz  
Produktion: Wüste Medien für NDR

**2008 TATORT NIEDERSACHSEN - SALZLEICHE**

TV-Reihe  
Buch: Max Eipp und Johannes Betz  
Regie: Christiane Balthasar  
Produktion: Studio Hamburg für NDR

**2007 GALILEO MYSTERY**

TV-Serie • 3 Folgen á 38 Minuten (Tempelritter, Jesus-Verschwörung, Spanische Grippe)  
Buch: Max Eipp  
Produktion: Storyhouse Berlin für Pro 7

**2006 WUT**

TV-Film  
Buch: Max Eipp  
Regie: Züli Aladag  
Produktion: Colonia Media für WDR  
Prädikat: besonders wertvoll  
**Preise: Goldene Kamera, Adolf-Grimme-Preis, Verdi-Fernsehpreis, New York Festival Gold World Medal**

**seit 1998 DER KLEINE KÖNIG DEZEMBER**

Kindertheater  
Spiel, Konzeption & Textbearbeitung: Max Eipp nach der Vorlage von Axel Hacke  
Regie: Stefanie Grau

**1997 PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS**

Musical  
Co-Autor & Regie: Max Eipp nach dem Roman von Douglas Adams  
Produktion: Kampnagel Hamburg

**1993 RITA-ALLEIN GEGEN DIE MAFIA**

Theatersolo  
Buch & Co-Regie: Max Eipp  
Regie: Gilla Cremer  
Produktion: Kammerspiele Hamburg