



© Martin Walz

MAX EIPP AUTOR

Wohnsitz: Berlin

Sprachen: Deutsch, Englisch

Filmographie (Auswahl):

- 2018** **TRUE CRIME: DIE KOMMISSARIN**
TV-Serie in Entwicklung
Drehbuch und Konzept: Mark Monheim, Max Eipp und Dinah Marte Golch
Produktion: Neue Bioskop München
- 2017** **AMOK**
Kinofilm in Entwicklung
Drehbuch: Mark Monheim und Max Eipp
Produktion: Drife Filmproduktion
- ALLES ISY**
TV-Film
Buch: Max Eipp, Mark Monheim
Regie: Mark Monheim
Produktion: DRIFE Deyle & Richter Filmproduktion
Preise: Nominierung Emders Drehbuchpreis 2014
Grimme Preis 2019 – Nominierung Fiktion Bester Film
Goldene Kamera 2019 – Beste Nachwuchsschauspielerin (Milena Tschardtke)
Bayerischer Fernsehpreis 2019 - Beste Regie (Fernsehfilm)
Studio Hamburg Nachwuchspreis 2019 - Beste Nachwuchsdarstellerin (Milena Tschardtke)
DAFF 2019 – Nominierung Beste Produktion und Beste Männliche Nebenrolle (Hans Löw)
- 2016** **BEREIT ZUM TÖTEN**
TV-Film in Entwicklung
Buch: Max Eipp
Regie: Buket Alakus
Produktion: BER film
- SLAVES**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Max Eipp nach dem Roman DELETED von Margit Ruile
Produktion: DRIFE Deyle & Richter Filmproduktion

- GOTTES KRIEGER**
TV-Film in Entwicklung
Buch: Max Eipp
Produktion: tnf telenormfilm
- 2015** **TATORT BERLIN - ALTE SCHULDEN**
TV-Reihe in Entwicklung
Buch: Max Eipp und Mark Monheim
Produktion: EIKON für RBB
- 2013** **TATORT NORD - MORD AUF LANGEBOG**
TV-Reihe
Buch: Max Eipp und Stefan Kornatz
Regie: Stefan Kornatz
Produktion: Wüste Medien für NDR
- 2008** **TATORT NIEDERSACHSEN - SALZLEICHE**
TV-Reihe
Buch: Max Eipp und Johannes Betz
Regie: Christiane Balthasar
Produktion: Studio Hamburg für NDR
- 2007** **GALILEO MYSTERY**
TV-Serie • 3 Folgen á 38 Minuten (Tempelritter, Jesus-Verschwörung, Spanische Grippe)
Buch: Max Eipp
Produktion: Storyhouse Berlin für Pro 7
- 2006** **WUT**
TV-Film
Buch: Max Eipp
Regie: Züli Aladag
Produktion: Colonia Media für WDR
Prädikat: besonders wertvoll
Preise: Goldene Kamera, Adolf-Grimme-Preis, Verdi-Fernsehpreis, New York Festival Gold World Medal
- seit 1998** **DER KLEINE KÖNIG DEZEMBER**
Kindertheater
Spiel, Konzeption & Textbearbeitung: Max Eipp nach der Vorlage von Axel Hacke
Regie: Stefanie Grau
- 1997** **PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS**
Musical
Co-Autor & Regie: Max Eipp nach dem Roman von Douglas Adams
Produktion: Kampnagel Hamburg
- 1993** **RITA-ALLEIN GEGEN DIE MAFIA**
Theatersolo
Buch & Co-Regie: Max Eipp
Regie: Gilla Cremer
Produktion: Kammerspiele Hamburg