



MIREYA HEIDER DE JAHNSEN

AUTORIN

Wohnsitz: Berlin
Sprachen: Deutsch, Englisch

© Amelie Amei Kahn-
Ackermann

Filmographie:

- 2020**
- WÜSTE HANOI**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Mireya Heider de Jahnsen
Regie: Clara Zoe My-Linh von Arnim
Preise: First Steps Award 2020 – Nominierung Bestes Drehbuch
- LOST LUGGAGE**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Mireya Heider de Jahnsen
Preise: Drehbuchfestival Up and coming 2019 – Deutscher Nachwuchs Drehbuch Preis
- CLARA**
Kinofilm in Entwicklung
Drehbuch: Mireya Heider de Jahnsen, Erika Lust
Regie: Erika Lust
Produktion: Seven Elephants
- DIE HURE VON ANAFI**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Mireya Heider de Jahnsen
- 2019**
- DREAMING IS EASY**
Musikvideo für GEMMA RAY
Konzept & Regie: Mireya Heider de Jahnsen
- 2018**
- MY PERSONAL JESUS**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Mireya Heider de Jahnsen
Regie: Ewa Wikiel
Produktion: Anna Werner, Friends With Benefits: Marta Lewandowska, Machete Productions:
Edher Campos

DAS VERHÄLTNIS VON KRAFT ZU FLÄCHE

Kurzfilm - 15 min
Buch: Mireya Heider de Jahnsen & Julia Ketelhut
Regie: Julia Ketelhut
Produktion: DFFB

SHH

Kurzfilm für arte/ SWR - 6 min
Buch: Mireya Heider de Jahnsen
Regie: Ewa Wikiel
Produktion: DFFB, arte

2017

SONNTAG

Kurzfilm - 7 min
Buch & Regie: Mireya Heider de Jahnsen
Produktion: DFFB

2016

TSCHÜß WELT

Kurzfilm – 15 Min
Buch & Regie: Mireya Heider de Jahnsen
Produktion: DEKRA Hochschule

Filmographie als KOLLEKTIV FREMDSTOFF:

2021

PARA – WIR SIND KING - 2. Staffel

TV-Serie
Drehbücher: Malina Nnendi Nwabuonwor, Kollektiv Fremdstoff (Mireya Heider de Jahnsen, Olivia Lauren Requat, Susann Schadebrodt), Viktoria So Hee Alz
Regie: Özgür Yildirim
Produktion: Wiedemann und Berg für Warner Bros. TV

ANFÄNGERINNEN*

Webserie (8x12 Min)
Drehbuch: Kollektiv Fremdstoff
Produktion: Red Pony Pictures

2020

MUTTERMILCH (AT)

TV-Serie (8x45 Min)
Konzept & Bücher: Kollektiv Fremdstoff
Produktion: Talpa Germany Fiction

2019

AUGUSTA X

TV-Serie
Bücher: Kollektiv Fremdstoff
Produktion: Wild Bunch/ Senator Film