



RANDA CHAHOUD
AUTORIN & REGISSEURIN

Wohnsitz: Sachsen- Anhalt

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch

© privat

Filmographie (Auswahl):

- 2018** **BORN TO BE NIX**
Kinofilm in Entwicklung
Buch: Eckhard Theophil
Regie: Randa Chahoud
- DER REBELL**
Kinofilm
Buch & Regie: Randa Chahoud
Produktion: Neue Impulsfilm
- 2017** **BRUDER – SCHWARZE MACHT**
TV Serie
Drehbuch: Ipek Zübert, Andreas Dürr, Raid Sabbah
Regie: Randa Chahoud
Filmeditor: Sebsatian Thümler
Prod: Aspekt medienproduktion für ZDF neo
- 2016** **RACHE & TRIEB**
TV-Serie in Entwicklung
Buch: Nicholas Schofield, Randa Chahoud
Regie: Randa Chahoud
Produktion: Leitwolf TV- und Filmproduktion
- HIGHWAY TO HELL (AT)**
TV-Serie in Entwicklung
Buch & Regie: Randa Chahoud
Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft
- DR. KONRAD MORGEN**
Kinofilm in Entwicklung
Buch & Regie: Randa Chahoud
Produktion: Riva Filmproduktion

- 2015** **OHNE DICH**
 Kurzfilm · 5 Min.
 Buch & Regie: Randa Chahoud
 Produktion: Schulz & Chahoud Filmproduktion
- 2006-2011** **IJON TICHY: RAUMPILOT**
 TV-Serie (1. Staffel: 6 x 15Min; 2.Staffel: 8 x 25 Min)
 Buch, Regie & Bildgestaltung: Randa Chahoud
 Produktion: Kosmische Kollegen, Sabotage Films für ZDF
Preise: Nominierung First Steps Award 2007; Deutscher Fernsehpreis 2007 · Förderpreis; New York International Film and TV Festival 2008 · Bronze Medal; Nominierung Grimmepreis 2008; Nominierung Grimmepreis 2012; Curt-Siodmak-Preis 2012
- 2005** **CIRKOFOLIE**
 Kinofilm in Entwicklung
 Buch und Regie: Randa Chahoud
 Produktion: Razor Filmproduktion
- 17 HIPPIES – THE GREATEST SHOW ON EARTH**
 Musikdokumentation · 60 Min.
 Buch & Regie: Randa Chahoud, Jan Müller
 Produktion: Hipster Records
- 2001** **MISTSTÜCK**
 Kurzfilm · 16 Min.
 Buch & Regie: Randa Chahoud
 Produktion: dffb
Preise: Nominierung RioCine Festival 2002 (Brazil); Nominierung Kurzfilmfestival Münster 2003; Nominierung Vienna Independent Shorts 2004
- 1999** **AUS DEN STERNTAGEBÜCHERN DES IJON TICHY – TEIL I + II**
 2 Kurzfilme à 15 Min.
 Buch & Regie: Randa Chahoud, Dennis Jacobsen (nach einer Vorlage von Stanislaw Lem)
 Produktion: Dffb
Preise: Int. Hamburger Filmfestival · Publikumspreis 1999; Transmediale · Student Award 1999; European Media Art Festival Bochum · Publikumspreis + Bester Spielfilm 1999; Filmfest Kassel · Bester Spielfilm 1999; Up-and-Coming Filmfestival Hannover · Lobende Erwähnung 1999