



SVEN TADDICKEN
REGISSEUR & AUTOR

Wohnsitz: Berlin

Sprachen: Deutsch, Englisch

© Mathias Bothor

Filmographie (Auswahl):

- 2017** **DAS SCHÖNSTE PAAR**
Kinofilm
Buch & Regie: Sven Taddicken
Produktion: One Two Films
Verleih: Zorro Filmverleih
Preise: Filmfest Hamburg • Hamburger Produzentenpreis 2018
Deutscher Filmpreis 2019 • Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (Luise Heyer)
Jupiter Award 2020 • Nominierungen für Bester Film National, Bester Darsteller National (Maximilian Brückner), Beste Darstellerin National (Luise Heyer)
- 2015** **GLEISSENDES GLÜCK**
Kinofilm · Kinostart: 20.10.2016
Buch: Sven Taddicken, Stefanie Veith, Hendrik Hölzemann nach dem Roman "Original Bliss" von A.L. Kennedy
Regie: Sven Taddicken
Produktion: Frisbeefilms
Verleih: Wildbunch Germany
Prädikat: besonders wertvoll
Preise: Karlovy Vary Int. Film Festival 2016: FIPRESCI (award of international film critics) 2016
Europa Cinemas Label award • Best European Film 2016
Film by the Sea Festival 2016 • Dioraphte Film und Literaturpreis Bester Film
- 2013** **VEVE**
Kinofilm
Supervising Director: Sven Taddicken
Regie: Simon Mukali
Produktion: One Fine Day Films in Koproduktion mit Ginger Ink
- 2009** **ZWÖLF METER OHNE KOPF**

Kinofilm • Kinostart: 10.12.2009
Buch: Matthias Pacht
Regie: Sven Taddicken
Produktion: WÜSTE Film in Koproduktion mit Warner Bros. Entertainment und Magnolia
Filmproduktion
Verleih: Warner Bros. Entertainment
Weltvertrieb: The Match Factory
Prädikat: wertvoll

2008

BRAAMS

TV-Film • Auftaktfilm zu TV-Reihe
Buch: Matthias Popp
Regie: Sven Taddicken
Produktion: Polyphon Hamburg für ZDF
**Preise: Filmfest München • Darstellerpreis für Markus Tomczyk
Studio Hamburg • Nachwuchspreis für Markus Tomczyk**

2006

EMMAS GLÜCK

Kinofilm • Kinostart: 17.08. 2006
Buch: Ruth Toma nach dem gleichnamigen Roman von Claudia Schreiber
Regie: Sven Taddicken
Produktion: Wüste Film West und WÜSTE Filmproduktion in Koproduktion mit SWR
Verleih: Pandora Film
**Preise: Festival International du Film D´Auteur de Rabat • Grand Prix Hassan II
Gilde-Filmpreis der Filmkunsttheater • Bester Deutscher Film
Bayerischer Filmpreis • Bester Schauspieler (Jürgen Vogel)
9th Taipei Filmfestival • Hauptpreis New Talent Competition
Filmfestival Milwaukee • Publikumspreis
Filmfest München • Förderpreis Deutscher Film, Beste Hauptdarstellerin (Jördis Triebel)
Festival des Deutschen Films Paris • Publikumspreis
Festival de Cine Sevilla • Publikumspreis
Hampton International Filmfestival New York • Publikumspreis und Zicherman Family
Award for Best Screenwriter
Deutscher Filmpreis • Nominierungen für Bester Film, Beste Hauptdarstellerin (Jördis
Triebel), Bester Nebendarsteller (Hinnerk Schönemann), Bester Ton
Festival du Film d´Amour Mons • Grand Prix du Festival, Prix Cinefemme, Beste
Hauptdarstellerin (Jördis Triebel)
Verona Film Festival • Beste Schauspielerin (Jördis Triebel), 1. Preis der Jugendjury
Festival du Cinema International en Abitibi-Témiscamingue • Publikumspreis Grand Prix
Hydro-Quebec**

1. MAI - DAS ENDE VOM LIED

Kino-Episodenfilm • Kinostart: 30.04.2008
Buch: Michael Proehl
Regie: Sven Taddicken
Produktion: Frisbeefilms und Jetfilm in Koproduktion mit HR und arte
Verleih: Delphi Filmverleih

2002

EINFACH SO BLEIBEN (STAY LIKE THIS)

Kurzfilm (Abschlussfilm) • 15 Min., 35mm, s/w
Buch, Regie, Schnitt: Sven Taddicken
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
**Preise: 13. Filmkunstfest Schwerin • Bester Film, Kurzfilmpreis; 2003 – Deutscher
Kurzfilmpreis in Gold; Young Collection Bremen • Kritikerpreis**

2001

MEIN BRUDER DER VAMPIR

Kinofilm • DVD (incl. Director´s Cut) erschienen Februar 2011 bei Kinowelt/Arthaus
Buch: Matthias Pacht
Regie: Sven Taddicken
Produktion: Gambit Film & Fernsehproduktion in Koproduktion mit TeamWorxX Television &
Film, SWR & BR
**Preise: Wettbewerb des 5. Brooklyn International Film Festival • Best Cinematography
Internationales Filmfestival Schwerin • Bestes Drehbuch
Rotterdam International Film Festival • FIPRESCI-Preis der Internationalen Filmkritik
13th Valenciennes International Action and Adventure Film Festival • Grand Prix, Prix de
l´aide á la distribution, Prix Cine Cinemas**

**Max-Ophüls Preis Saarbrücken • Publikumspreis, Beste Nachwuchsdarstellerin
Internationales Filmfestival Gent • StuBru Award of The Flanders International FF Gent
Bester Nachwuchsregisseur
Hofer Filmtage • Kodak-Eastman Award, Eastman Förderpreis
Pifan Int Filmfestival • Hauptpreis, Regiepreis, Bester Hauptdarsteller
Raintance Film Festival • Best Feature in the Official Section**

WERBUNG DAIMLER-CHRYSLER

2 Spots für Automesse Paris • 2 x 40 Sek.
Regie: Sven Taddicken
Produktion: Totems Communication

1999

SCHÄFCHEN ZÄHLEN

Kurzfilm • 25 Min., 35mm, Farbe
Buch: Sven Taddicken und Matthias Pacht
Regie & Schnitt: Sven Taddicken
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
**Preise: Mediawave Győr • Best Shortfilm
Filmtage Heidelberg • Publikumspreis
Oscar-Verleihung 2000 • Nominierung für Studenten-Oscar**

1998

EL CORDOBES

Kurzfilm • 15 Min., 35mm, Farbe
Buch, Regie & Schnitt: Sven Taddicken
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
**Preise: Filmfest Lappeenranta • 1.Preis
Kurzfilmfestival Hamburg • Publikumspreis
Filmfest Dresden • Nationaler Kurzfilmpreis
Short-Tiger der FFA**

1997

FISCH!

Kurzfilm • 7 Min., 16mm, s/w
Idee & Realisation: Sven Taddicken
Preise: Tokyo Video Festival • Golden Award für den Besten Film