



**SVEN TADDICKEN**  
REGISSEUR & AUTOR

**Wohnsitz:** Berlin  
**Sprachen:** Deutsch, Englisch

© Mathias Bothor

**Filmographie (Auswahl):**

- 2017**            **DAS SCHÖNSTE PAAR**  
Kinofilm  
Buch & Regie: Sven Taddicken  
Produktion: One Two Films  
Verleih: Zorro Filmverleih
- 2015**            **GLEISSENDES GLÜCK**  
Kinofilm · Kinostart: 20.10.2016  
Buch: Sven Taddicken, Stefanie Veith, Hendrik Hölzemann nach dem Roman "Original Bliss" von A.L. Kennedy  
Regie: Sven Taddicken  
Produktion: Frisbeefilms  
Verleih: Wildbunch Germany  
**Prädikat: besonders wertvoll**  
**Preise: Karlovy Vary Int. Film Festival 2016: FIPRESCI (award of international film critics) 2016**  
**Europa Cinemas Label award · Best European Film 2016**  
**Film by the Sea Festival 2016 · Dioraphte Film und Literaturpreis Bester Film**
- 2013**            **VEVE**  
Kinofilm  
Supervising Director: Sven Taddicken  
Regie: Simon Mukali  
Produktion: One Fine Day Films in Koproduktion mit Ginger Ink
- 2009**            **ZWÖLF METER OHNE KOPF**  
Kinofilm · Kinostart: 10.12.2009  
Buch: Matthias Pacht  
Regie: Sven Taddicken  
Produktion: WÜSTE Film in Koproduktion mit Warner Bros. Entertainment und Magnolia Filmproduktion  
Verleih: Warner Bros. Entertainment  
Weltvertrieb: The Match Factory  
**Prädikat: wertvoll**
- 2008**            **BRAAMS**  
TV-Film · Auftaktfilm zu TV-Reihe  
Buch: Matthias Popp  
Regie: Sven Taddicken  
Produktion: Polyphon Hamburg für ZDF  
**Preise: Filmfest München · Darstellerpreis für Markus Tomczyk**

2006

**EMMAS GLÜCK**

Kinofilm • Kinostart: 17.08. 2006

Buch: Ruth Toma nach dem gleichnamigen Roman von Claudia Schreiber

Regie: Sven Taddicken

Produktion: Wüste Film West und WÜSTE Filmproduktion in Koproduktion mit SWR

Verleih: Pandora Film

**Preise: Festival International du Film D´Auteur de Rabat • Grand Prix Hassan II**

**Gilde-Filmpreis der Filmkunsttheater • Bester Deutscher Film**

**Bayerischer Filmpreis • Bester Schauspieler (Jürgen Vogel)**

**9th Taipei Filmfestival • Hauptpreis New Talent Competition**

**Filmfestival Milwaukee • Publikumspreis**

**Filmfest München • Förderpreis Deutscher Film, Beste Hauptdarstellerin (Jördis Triebel)**

**Festival des Deutschen Films Paris • Publikumspreis**

**Festival de Cine Sevilla • Publikumspreis**

**Hampton International Filmfestival New York • Publikumspreis und Zicherman Family**

**Award for Best Screenwriter**

**Deutscher Filmpreis • Nominierungen für Bester Film, Beste Hauptdarstellerin (Jördis**

**Triebel), Bester Nebendarsteller (Hinnerk Schönemann), Bester Ton**

**Festival du Film d´Amour Mons • Grand Prix du Festival, Prix Cinefemme, Beste**

**Hauptdarstellerin (Jördis Triebel)**

**Verona Film Festival • Beste Schauspielerin (Jördis Triebel), 1. Preis der Jugendjury**

**Festival du Cinema International en Abitibi-Témiscamingue • Publikumspreis Grand Prix**

**Hydro-Quebec**

**1. MAI - DAS ENDE VOM LIED**

Kino-Episodenfilm • Kinostart: 30.04.2008

Buch: Michael Proehl

Regie: Sven Taddicken

Produktion: Frisbeefilms und Jetfilm in Koproduktion mit HR und arte

Verleih: Delphi Filmverleih

2002

**EINFACH SO BLEIBEN (STAY LIKE THIS)**

Kurzfilm (Abschlussfilm) • 15 Min., 35mm, s/w

Buch, Regie, Schnitt: Sven Taddicken

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

**Preise: 13. Filmkunstfest Schwerin • Bester Film, Kurzfilmpreis; 2003 – Deutscher**

**Kurzfilmpreis in Gold; Young Collection Bremen • Kritikerpreis**

2001

**MEIN BRUDER DER VAMPIR**

Kinofilm • DVD (incl. Director´s Cut) erschienen Februar 2011 bei Kinowelt/Arthaus

Buch: Matthias Pacht

Regie: Sven Taddicken

Produktion: Gambit Film & Fernsehproduktion in Koproduktion mit TeamWorxX Television &

Film, SWR & BR

**Preise: Wettbewerb des 5. Brooklyn International Film Festival • Best Cinematography**

**Internationales Filmfestival Schwerin • Bestes Drehbuch**

**Rotterdam International Film Festival • FIPRESCI-Preis der Internationalen Filmkritik**

**13th Valenciennes International Action and Adventure Film Festival • Grand Prix, Prix de**

**l´aide á la distribution, Prix Cine Cinemas**

**Max-Ophüls Preis Saarbrücken • Publikumspreis, Beste Nachwuchsdarstellerin**

**Internationales Filmfestival Gent • StuBru Award of The Flanders International FF Gent**

**Bester Nachwuchsregisseur**

**Hofer Filmtage • Kodak-Eastman Award, Eastman Förderpreis**

**Pifan Int Filmfestival • Hauptpreis, Regiepreis, Bester Hauptdarsteller**

**Raindance Film Festival • Best Feature in the Official Section**

**WERBUNG DAIMLER-CHRYSLER**

2 Spots für Automesse Paris • 2 x 40 Sek.

Regie: Sven Taddicken

Produktion: Totems Communication

1999

**SCHÄFCHEN ZÄHLEN**

Kurzfilm • 25 Min., 35mm, Farbe

Buch: Sven Taddicken und Matthias Pacht

Regie & Schnitt: Sven Taddicken  
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg  
**Preise: Mediawave Győr • Best Shortfilm**  
**Filmtage Heidelberg • Publikumspreis**  
**Oscar-Verleihung 2000 • Nominierung für Studenten-Oscar**

1998

**EL CORDOBES**

Kurzfilm • 15 Min., 35mm, Farbe  
Buch, Regie & Schnitt: Sven Taddicken  
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg  
**Preise: Filmfest Lappeenranta • 1.Preis**  
**Kurzfilmfestival Hamburg • Publikumspreis**  
**Filmfest Dresden • Nationaler Kurzfilmpreis**  
**Short-Tiger der FFA**

1997

**FISCH!**

Kurzfilm • 7 Min., 16mm, s/w  
Idee & Realisation: Sven Taddicken  
**Preise: Tokyo Video Festival • Golden Award für den Besten Film**